



Protestantse Gemeente 's-Hertogenbosch

Dienst van Schrift en Tafel

zondag 8 maart 2026

3^e zondag in de 40-dagentijd

voorganger: ds. Ruud Stiemer

ouderlingen: Roland van Twist en Bouke Wijma

diakenen: Joke Oost en Jeroen van Westen-den Hertog

lector: Bertram Westera

organist: Jamie de Goei

liturgische schikking: Marijke Rinkel, Arma Kooiker, Sonja van Tilburg

koster: Jozef de Queljoe



Liturgische schikking:

Water is de levensbron.

Blauw staat voor het goddelijke

en met het blauw van onze ogen kunnen we zien naar de ander.

VOORBEREIDING

Orgelspel - Improvisatie lied 25a

Welkomstwoord - door de ouderling

Stilte voor persoonlijk gebed

Allen gaan staan

Aanvangslied - Lied 25a – *Mijn ogen zijn gevestigd op God*

Bemoediging - door de ouderling:

Onze hulp is in de Naam van de Heer

allen: 
Die he-mel en aar – de ge – maakt heeft.

Gebed op de drempel - door de ouderling:

Wanneer U zelf niet bij ons bent, blijft dit huis leeg,
en als U zelf niet met ons gaat,
zijn wij vergeefs bijeen;
wanneer U zelf ons niet verlicht, weten wij geen raad.

**allen: Breng ons dan tot waar U bent,
tot voor uw lichtend aangezicht.**

Verdrijf het donker waarmee wij U bedekken.
Maak dan uw stem hoorbaar, ons lied waarachtig
en ons gebed beziel.

allen: Amen.

Allen gaan zitten

Gebed om ontferming - afgesloten met:

ad libitum
- er klinkt muziek tijdens de gebedsintenties -



Heer, ont- ferm U,
Heer, ont- ferm U, Chris- tus ont- ferm U,
Chris- tus ont- ferm U, Heer, ont- ferm U o- ver
ons Heer, ont- ferm U o- ver ons

DIENST VAN HET WOORD

Groet - door de voorganger:

De Heer zij met u

allen: 
Ook met U zij de Heer!

Gebed bij de opening van de Bijbel

Lezing uit het Oude Testament - Exodus 17: 1-7

[1] Vanuit de woestijn van Sin trok het hele volk van Israël verder, van de ene pleisterplaats naar de andere, volgens de aanwijzingen van de HEER. Toen ze hun tenten opsloegen in Refidim, bleek daar geen water te zijn om te drinken. [2] Ze maakten Mozes verwijten. 'Geef ons te drinken, geef ons water!' zeiden ze. Mozes zei: 'Waarom maakt u mij verwijten? Waarom stelt u de HEER op de proef?' [3] Maar omdat het volk daar hevige dorst leed, bleef het klagen. 'Waarom hebt u ons weggehaald uit Egypte?' zeiden ze tegen Mozes. 'Om ons van dorst te laten sterven, met onze kinderen en ons vee?' [4] Mozes riep luid de HEER aan. 'Wat moet ik met dit volk beginnen?' vroeg hij. 'Er hoeft niet veel meer te gebeuren of ze stenigen mij!' [5] De HEER antwoordde Mozes: 'Ga samen met een aantal van de oudsten van Israël voor het volk uit. Neem de staf waarmee je op de Nijl hebt geslagen in je hand en ga op weg. [6] Ik zal je opwachten op de rots bij de Horeb. Als je op de rots slaat, zal er water uit stromen, zodat het volk te drinken heeft.' Mozes deed dit, in het bijzijn van de oudsten van Israël. [7] Hij noemde die plaats Massa en Meriba, omdat de Israëlieten Mozes daar verwijten hadden gemaakt en omdat ze daar de HEER op de proef hadden gesteld door te vragen: 'Is de HEER nu in ons midden of niet?'

Zingen - Lied 659: 1, 4, 5, 6 - *Kondig het jubelend aan*

Evangelielezing - Johannes 4: 5-30

[5] Jezus kwam bij de Samaritaanse stad Sichar, dicht bij het stuk grond dat Jakob aan zijn zoon Jozef gegeven had, [6] waar de Jakobsbron is. Jezus was vermoeid van de reis en ging bij de bron zitten; het was rond het middaguur. [7] Toen kwam er een Samaritaanse vrouw water putten. Jezus zei tegen haar: 'Geef Mij wat te drinken.' [8] Zijn leerlingen waren namelijk naar de stad gegaan om eten te kopen. [9] De vrouw antwoordde: 'Hoe kunt U, als Jood, mij om drinken vragen? Ik ben immers een Samaritaanse!' (Joden gaan namelijk niet met Samaritanen om.) [10] Jezus zei tegen haar: 'Als u wist wat God wil geven, en wie het is die u om water vraagt, zou u Hém erom vragen en dan zou Hij u levend water geven.' [11] 'Maar heer,' zei de vrouw, 'U hebt geen emmer, en de put is diep – waar wilt U dan levend water vandaan halen?'

[12] U kunt toch niet meer dan Jakob, onze voorvader? Hij heeft ons die put gegeven en er zelf nog uit gedronken, en ook zijn zonen en zijn vee.' [13] Jezus antwoordde: 'Iedereen die dit water drinkt zal weer dorst krijgen, [14] maar wie het water drinkt dat Ik hem geef, zal nooit meer dorst krijgen. Het water dat Ik geef, zal in hem een bron worden waaruit water opwelt dat eeuwig leven geeft.' [15] 'Geef mij dat water, heer,' zei de vrouw, 'dan zal ik geen dorst meer hebben en hoef ik ook niet meer hierheen te komen om water te putten.' [16] Toen zei Jezus tegen haar: 'Ga uw man eens roepen en kom dan weer terug.' [17] 'Ik heb geen man,' zei de vrouw. 'U hebt gelijk als u zegt dat u geen man hebt,' zei Jezus, [18] 'u hebt vijf mannen gehad, en degene die u nu hebt is uw man niet. Wat u zegt is waar.' [19] Daarop zei de vrouw: 'Ik begrijp dat U een profeet bent, heer. [20] Onze voorouders vereerden God op deze berg, en bij u zegt men dat in Jeruzalem de plek is waar God vereerd moet worden.' [21] 'Geloof Me,' zei Jezus, 'er komt een tijd dat jullie noch op deze berg, noch in Jeruzalem de Vader zullen aanbidden. [22] Jullie vereren wat je niet kent, wij vereren wat we kennen; de redding komt immers van de Joden. [23] Maar er komt een tijd, en die tijd is nu gekomen, dat wie de Vader echt aanbidt, Hem aanbidt vervuld van Geest en waarheid. De Vader zoekt mensen die Hem zo aanbidden, [24] want God is Geest, dus wie Hem aanbidt, moet dat doen vervuld van Geest en waarheid.' [25] De vrouw zei: 'Ik weet wel dat de Messias zal komen,' (dat betekent 'gezalfd') 'wanneer hij komt zal hij ons alles vertellen.' [26] Jezus zei tegen haar: 'Ik ben het, degene die met u spreekt.' [27] Op dat moment kwamen zijn leerlingen terug, en ze verbaasden zich erover dat Hij met een vrouw in gesprek was. Toch vroeg niemand: 'Waar bent U op uit?' of: 'Waarom spreekt U met haar?' [28] De vrouw liet haar kruik staan, ging terug naar de stad en zei tegen de mensen daar: [29] 'Kom mee, er is iemand die alles van mij weet. Zou dat niet de messias zijn?' [30] Toen gingen de mensen de stad uit, naar Hem toe.

Zingen - Lied 321:1, 2, 3, 5 - *Niet als een storm, als een vloed*

Verkondiging

Orgelspel - Wir glauben all an einen Gott - J.L. Krebs

MAALTIJD VAN DE HEER

Mededeling met oog op het gebed

Dankgebed en voorbeden

Collecten - 1. Kerk in Actie / Egypte
2. Kerk

Toelichting op bladzijde 8

Tijdens de collecte zingen we - Lied 282 - *Genesteld aan uw hart*

Tafelgebed -

Vrede met u allen.

allen: VREDE OOK MET U.

De harten omhoog!

allen: WE HEFFEN ZE OP TOT DE HEER!

Laten wij danken de Heer, onze God.

allen: HET PAST ONS DE HEER TE DANKEN!

Tafelgebed

Zingen - Lied 404e - *Sanctus- en Benedictushymne*

Tafelgebed

Onze Vader -

Onze Vader die in de hemel zijt
Uw naam worde geheiligd
Uw koninkrijk kome
Uw wil geschiede,
op aarde zoals in de hemel
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schulden
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven
En leid ons niet in verzoeking
maar verlos ons van de boze
Want van U is het koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
in eeuwigheid.
Amen.

Vredegroet

Delen van brood en beker

Orgelspel tijdens het delen - Improvisatie lied 23c

Dankgebed

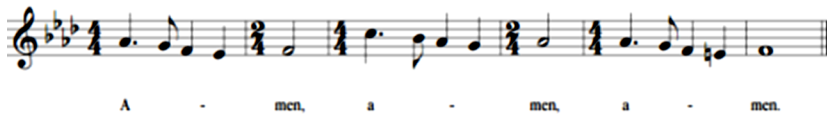
ZENDING EN ZEGEN

Allen gaan staan

Slotlied - Lied 23c – *Mijn God, mijn herder, zorgt voor mij*

Zegen -

allen:



Orgelspel - Praeludium in e - N. Bruhns

Toelichting bij de orgelmuziek:

Een mix van literatuur en improvisatie vandaag. Van J.L. Krebs, een leerling vandaag, klinkt een intieme geloofsbelijdenis op de plaats in de orde van dienst waar een credo thuis hoort. Het werk is lang toegeschreven aan Bach, maar blijkt toch van zijn leerling te zijn. Zou Bach over de schouder hebben meegekeken? Aan het eind een leermeester van Bach: N. Bruhns. De Noord-Duitse componist heeft als diens leermeester Buxtehude veel invloed gehad op Bach die een voetreis van weken ondernam om vanuit zijn werkplek Arnstadt (in het midden van Duitsland) de noordelijke stijl zich eigen te maken. Het preludium is een kenmerkend voorbeeld van de stylus phantasticus waarbij improvisatorische kenmerken en meer strenge - maar vaak niet afgemaakte fuga's - elkaar afwisselen.

Toelichting bij de eerste collecte:

Vandaag is de collecte bestemd voor meisjes in kwetsbare wijken in Egypte. In steden als Caïro groeien zij op in onveilige omstandigheden, vaak zonder mogelijkheden om naar school te gaan en met risico's zoals kinderarbeid, huiselijk geweld en vroege huwelijken. Via het *You are Beautiful*-project ondersteunt Kerk in Actie deze meisjes door onderwijs, medische zorg en bescherming te bieden. Ook hun ouders krijgen begeleiding over de rechten en mogelijkheden van hun dochters. Zo kunnen meisjes zelfvertrouwen ontwikkelen en hun toekomstperspectief veranderen. Dankzij dit project kunnen ze blijven leren en dromen van een betere toekomst. Met jouw gift help je hen om veilig op te groeien en vol vertrouwen hun eigen weg te gaan.

Bijdragen aan de collecten kan op de volgende manieren:

- door een bijdrage in de collecteschaal in de kerk
- zelf overmaken aan:
 - Diaconie - NL 92 RABO 0373 7377 50
 - Kerk - NL 20 RABO 0373 7221 68
 - PG Den Bosch-app (open de app)
 - QR-code -



Resultaat Paaskaartenactie gedetineerden 2026.

Zondag 1 maart hebben we de paaskaartenactie afgesloten. Van de 200 uitgedeelde kaarten zijn er dit jaar 162 teruggekomen in de verzameldoos in de kerk. Dat is een geweldig mooi resultaat!! We horen altijd dat de actie door de gedetineerden enorm wordt gewaardeerd. Daar doen we het voor! Dank aan allen die meegedaan hebben. Volgend jaar weer. Namens de Diaconie en de Amnesty Internationalgroep