

EDITIE
juli
augustus
2026

Grote Kerk

kerk voor de Protestantse
gemeente en kerk voor de stad

O P E N K E R K

Kerk met een missie

De deuren van de Grote Kerk (Kerkstraat 20, 's-Hertogenbosch) zijn regelmatig op woensdagmiddag, zaterdagmiddag en zondagmorgen direct na de kerkdienst geopend voor publiek.

Belangstellenden kunnen binnenlopen voor een bezichtiging, een concert, een rondleiding, een praatje of om even tot rust te komen.

Data Open Kerk zomer 2026

Wij streven ernaar onze deuren elke woensdag- en zaterdagmiddag te openen van 13:00u tot 16:00u.

Juli

wo 1 jul, 13-16u
za 4 jul, 13-16u
wo 8 jul, 13-16u
za 11 jul, 13-16u
wo 15 jul, 13-16u
za 18 jul, 13-16u
wo 22 jul, 13-16u
za 25 jul, 13-16u
wo 29 jul, 13-16u

Augustus

za 1 aug, 13-16u
wo 5 aug, 13-16u
za 8 aug, 13-16u
wo 19 aug, 13-16u
za 22 aug, 13-16u
wo 26 aug, 13-16u
za 29 aug, 13-16u

Zie de agenda op onze website voor meer informatie:
www.pgdenbosch.nl

Aan deze data zijn geen rechten te ontlenen: kijk vóór uw bezoek op www.pgdenbosch.nl voor de actuele openingstijden.

Open en gastvrij

De protestantse gemeente 's-Hertogenbosch wil een missionaire, dat wil zeggen: open, gastvrije, oecumenisch georiënteerde kerkelijke gemeenschap zijn, maatschappelijk betrokken, een kerk middenin de stad, dus een kerk van en voor de stad. Er worden actief en creatief, met hoofd en hart en handen verbindingen gelegd tussen geloof, eigentijdse cultuur en maatschappij.

Iedere zondagmorgen welkom!

Elke zondagmorgen om 10u is er een kerkdienst vanuit de Grote Kerk. Iedereen is van harte welkom om deze diensten live of online via livestream te volgen.

Meer informatie

www.facebook.com/pgdenbosch
www.pgdenbosch.nl



Expositie Jos van der Wedden

'Kunst en stilte in collages'

Woensdag 1 juli t/m zaterdag 29 augustus 2026
Grote Kerk, Kerkstraat 20, 's-Hertogenbosch

De titel van deze expositie verwijst naar de leegte, die ontstaat bij het maken van deze collages. Niet weten wat iets gaat worden is belangrijk. Het is stilzitten en overwegen: is dit het, of is dit het niet. Wat is het dan wel? De noodzaak om het te maken, wat het ook mag zijn, is de essentie, de drijfveer om te maken wat het moet worden.

Het fragmenteren van samenhangende delen vereist moed, maar het verleent ook vrijheid. Het monteren richt zich niet op herstel van de oorspronkelijke samenhang, maar vereist moed om een nieuw verhaal te maken dat er nog niet was. Zorgvuldig overwegen beperkt de keuzevrijheid tenslotte tot een mogelijkheid, waardoor de collage niet anders kon worden dan hij geworden is.

Over de kunstenaar

Jos van der Wedden-Klaver woont en werkt in Zaltbommel, zij studeerde aan de kunstacademie in 's Hertogenbosch en aan Nieuwe Academie in Utrecht. Zij volgde vele jaren cursussen kunstgeschiedenis in Amsterdam aan de Vrije Academie.

Terwijl zij haar eigen atelier openstelde voor mensen die, net als zijzelf, met plezier aan hun eigen kunstpraktijk willen werken, met name aan het maken van collages.

Meer informatie

Jos van der Wedden, beeldend kunstenaar
Kloosterstraat 26, 5391BM Zaltbommel
06 12785233 - info@josvanderwedden.nl

De expositie is van 1 juli tot en met 29 augustus 2026 te bezichtigen tijdens Open Kerkdagen op woensdagmiddagen en zaterdagmiddagen en na de kerkdienst op zondag.

