

EDITIE
augustus
t/m
november
2026

Grote Kerk

kerk voor de Protestantse
gemeente en kerk voor de stad

O P E N K E R K

Kerk met een missie

De deuren van de Grote Kerk (Kerkstraat 20, 's-Hertogenbosch) zijn regelmatig op woensdagmiddag, zaterdagmiddag en zondagmorgen direct na de kerkdienst geopend voor publiek.

Belangstellenden kunnen binnenlopen voor een bezichtiging, een concert, een rondleiding, een praatje of om even tot rust te komen.

Data Open Kerk najaar 2026

Wij streven ernaar onze deuren elke woensdag- en zaterdagmiddag te openen van 13:00u tot 16:00u.

September

wo 2 sep, 13-16u
za 5 sep, 13-16u
wo 9 sep, 13-16u
za 12 sep, 10-16u*
wo 16 sep, 13-16u
za 19 sep, 13-16u
wo 23 sep, 13-16u
wo 30 sep, 13-16u

Oktober

za 3 okt, 13-16u
wo 7 okt, 13-16u
za 10 okt, 13-16u
wo 14 okt, 13-16u
za 17 okt, 13-16u**
wo 21 okt, 13-16u
za 24 okt, 13-16u
wo 28 okt, 13-16u
za 31 okt, 13-16u

November

wo 4 nov, 13-16u
za 7 nov, 13-16u***
wo 18 nov, 13-16u
wo 25 nov, 13-16u
za 28 nov, 13-16u

*) Open
Monumentendag

**) Orgelconcert

***) Evensong

Zie de agenda op
onze website voor
meer informatie:
www.pgdenbosch.nl

Aan
deze data
zijn geen rechten
te onttelen: kijk
voor uw bezoek op
www.pgdenbosch.nl
voor de actuele
openingstijden.

Open en gastvrij

De protestantse gemeente 's-Hertogenbosch wil een missionaire, dat wil zeggen: open, gastvrije, oecumenisch georiënteerde kerkelijke gemeenschap zijn, maatschappelijk betrokken, een kerk middenin de stad, dus een kerk van en voor de stad. Er worden actief en creatief, met hoofd en hart en handen verbindingen gelegd tussen geloof, eigentijdse cultuur en maatschappij.

Iedere zondagmorgen welkom!

Elke zondagmorgen om 10u is er een kerkdienst vanuit de Grote Kerk. Iedereen is van harte welkom om deze diensten live of online via livestream te volgen.

Meer informatie

www.facebook.com/pgdenbosch
www.pgdenbosch.nl



Expositie Marian van Esch

'Sporen van Vergankelijkheid'

Woensdag 2 september t/m zondag 29 november 2026
Grote Kerk, Kerkstraat 20, 's-Hertogenbosch

Tijdens deze expositie zijn werken te zien van kunstenaar Marian van Esch. Alle werken zijn gemaakt met olieverf en acryl op linnen.

Marian: 'Ik heb in mijn werk een grote voorkeur voor de eeuwige thema's als groei en afsterven. De natuur, haar schoonheid en het verval, dat is wat ik vastleg in mijn schilderijen en pen/inkt tekeningen. De natuur die mij boeit en betovert, volmaakt én imperfect. Leven en dood zijn vertegenwoordigd in de vorm van bloemen en bladeren, takken en stengels. Daarnaast gaat mijn werk over de textuur van de verf, het ritme, symmetrie én de beweging op het doek.'

'Soms heb ik de behoefte om een pas geopende bloem of Berenklaauw in al zijn glorie te schilderen, maar vaak voel ik de bezieling in een verdorde distel of verdroogde zonnebloem, het gevallen blad dat omgekruld is door de uitdroging of nog maar net vasthangt aan z'n tak, bijna 'op'...

Dit vind ik interessante vormen om vast te leggen, ik herhaal steeds dezelfde motieven, waarmee ik m'n best doe om deze te doorgronden, probeer steeds dieper tot de kern door te dringen en deze te begrijpen.'



Over de kunstenaar

Beeldend Kunstenaar–Schilder, Marian van Esch (1959) studeerde van 1977 tot 1983 aan de academie voor beeldende kunsten St. Joost in Breda. Hierna woonde en werkte zij in Rotterdam en Amsterdam. Sinds 1998 heeft zij haar basis in 's-Hertogenbosch. Van Esch exposeert haar werk zeer regelmatig. Zo was haar werk onlangs te zien op de tentoonstelling 'Flora's Arcadia' in Arcen bij galerie Wilms en was haar werk in 2025 te zien in het Flower Art Museum Aalsmeer, waar componist Mike Boddé een muziekstuk componeerde bij haar schilderijen.

Meer informatie

www.marianvanesch.nl, marvanesch@gmail.com

Atelier: Gestelseweg 2 B, 's-Hertogenbosch

De expositie is te bezichtigen tijdens Open Kerkdagen op woensdagmiddag en zaterdagmiddag en na de kerkdienst op zondag.